

Textile

Information • Tendances • Innovation • Créativité

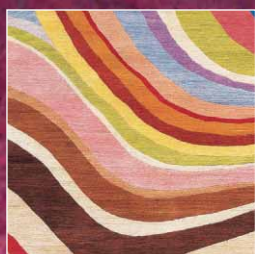
Magazine

Dossier: Design et textiles d'intérieur, une fibre créative belge

Interview exclusive autour d'un mariage annoncé
Fa Quix (Febeltex) & Guy Van Steertegem (Febelbois)

Futurotextiles
au Tri Postal à Lille

Focus sur les salons
de la rentrée 2007





Futurotextiles

Découvrez Lille3000 et ses textiles futuristes

Après avoir été élue Capitale européenne de la Culture en 2004, la métropole lilloise continue sur sa lancée de pérenniser son rayonnement international en instaurant un nouveau rendez-vous culturel dès 2006 qui se déroulera en biennale. Ainsi naît le projet Lille3000! Pour sa première édition jusqu'au 14 janvier 2007, cette grande manifestation s'ouvre à l'Inde et à ses multiples facettes à travers de nombreuses expositions, spectacles et fêtes...

Lille3000 ne se limite pas uniquement à la culture mais place également la recherche et l'innovation au cœur de l'événement. Les nouvelles technologies développées par l'industrie textile du Nord Pas-de-Calais y sont présentées dans le cadre de l'exposition Futurotextiles au Tri Postal de Lille. L'initiative est né de Clubtex, un réseau d'entreprises spécialisées dans le textile technique et l'ENSAIT. Futurotextiles propose un regard prospectif sur le textile du troisième millénaire et ses applications extrêmes dans une scénographie spectaculaire mêlant design, art contemporain, science et technologie de pointe. Dans le cadre de sa deuxième journée d'informations et de rencontres programmée le 7 novembre, l'Union Professionnelle Textile Interrégionale (UPTI) a invité ses partenaires et plusieurs unités d'enseignement, de part et d'autre de la frontière franco-belge (Lycée Sévigné de Tourcoing, Collège Technique Saint-Henri de Mouscron, Haute Ecole Francisco Ferrer de Bruxelles, Centre IFAPME de Liège, ...) à visiter cette exposition. *Textile Magazine* était sur place pour vous présenter en détails une série des dernières nouveautés, parmi lesquelles certaines sont très impressionnantes.

La Fée Lumière

Avant-gardiste et atypique, cette robe de mariée en dentelle lumineuse et inspirée de formes architecturales allie un savoir-faire ancestral à une expérimentation de matériaux high-tech. La création de cette robe par le designer **Alphonse Sene** avec l'appui de l'entreprise calaisienne **Noyon** est une véritable alchimie entre la finesse de la dentelle, la conductibilité du fil de cuivre et la luminosité des fibres optiques. Résultat? Des rayons de couleurs jaillissent des dentelles pour embraser les volumes du corps et donner vie à un ballet fluorescent.

Les Tuiles textiles

Dans le secteur de l'ameublement, les *Tuiles* des deux frères **Erwan et Ronan Bouroullec** sont exposées en avant-première en France après avoir été vues sur le stand de Kvadrat au Salon Interieur de Courtrai. Conçues comme des écailles dans un cœur de mousse solide, ces tuiles de tissu s'assemblent les unes aux autres par un système de pliage ingénieux et permettent de bâtir toutes sortes de parois mobiles à géométrie variable, multicolores et à l'atmosphère feutrée. La facilité d'assemblage des pièces s'imbriquant les unes dans les autres comme des briques de lego concrétise une réflexion menée depuis longtemps sur la possibilité de construire des espaces en matière textile.

La Fleur de Lotus

Déjà exposée à la dernière Biennale de Venise en 2005, cette fleur de lotus géante de l'artiste coréenne **Choi Jeong Hwa** est fabriquée dans un nylon haute performance qui semble sortie tout droit d'un fantastique jardin asiatique. En étudiant la surface des feuilles de cette fleur mythique à l'échelle nanométrique (molécules et atomes 10.000 fois plus petits que le diamètre d'un cheveu), des chercheurs ont constaté que cette plante aquatique réputée pour sa propreté resplendissante détenait une forte densité de nano-aspérités superficielles qui font glisser l'eau entraînant avec elle les dépôts salissants.

Isolants haute température

Cette combinaison anti-feu confectionnée à partir d'isolants élaborés par la société **Deltec** à Villeneuve-d'Ascq résiste au feu, au métal en fusion et aux températures extrêmes des hauts fourneaux (à plus de 350°). En textile tissé à partir de fibres d'aramide et de preox associé à un revêtement d'aluminium, elle offre à la fois une grande résistance au mouvement et à la coupure mais aussi une bonne protection à la vapeur, aux projections de métal liquide et aux agents chimiques.

Le Rideau Météo

Elisabeth de Senneville? À la simple évocation de cette créatrice de mode high-tech passionnée par les recherches les plus poussées sur les textiles innovants, on pense à ses vestes en néoprène réchauffant les muscles, ses imperméables antipollution absorbant les gaz nocifs, ses bikinis mesurant l'intensité des rayonnements ultraviolets... Avec le Rideau Météo créé en 2000, elle renouvelle le baromètre! Il suffit de jeter un coup d'œil sur ce store placé près d'une fenêtre pour connaître le temps et évaluer l'humidité ambiante. Grâce au procédé de micro-capsulation, la bande témoin change de couleur en fonction de la météo. Bleu pour beau, gris pour nuages, rose pour pluie et rouge pour tempête...

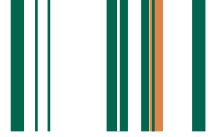
La Tente du Désert

Cette tente conçue par les architectes **Arturo Vittori** et **Andreas Vogler** de la jeune société **Architecture+Vision** est spécialement étudiée pour les déplacements et séjours dans les conditions arides du désert (forte amplitude thermique, vent, sable). La toile est fixée sur des structures en polyéthylène revêtues d'un tissu résistant, également utilisé pour les toboggans d'évacuation urgente dans l'aviation. Particulièrement ingénieuse, cette tente du désert emmagasine dans sa cheminée l'air frais de la nuit, le conserve et le restitue réchauffé grâce à l'énergie solaire accumulée via un film flexible photovoltaïque. Tandis que le jour, elle constitue un abri frais pour son occupant.

Jonathan Régniez

Info:

www.lille3000.com



Avec le soutien financier de la Région wallonne, de la région Nord Pas-de-Calais et du FEDER



La Fée Lumière. © J.R.



La Fleur de Lotus. © J.R.



Isolants haute température. © J.R.



Le Rideau Météo. © en attente



Les Tuiles Textiles. © J.R.



La Tente du Désert. © en attente

