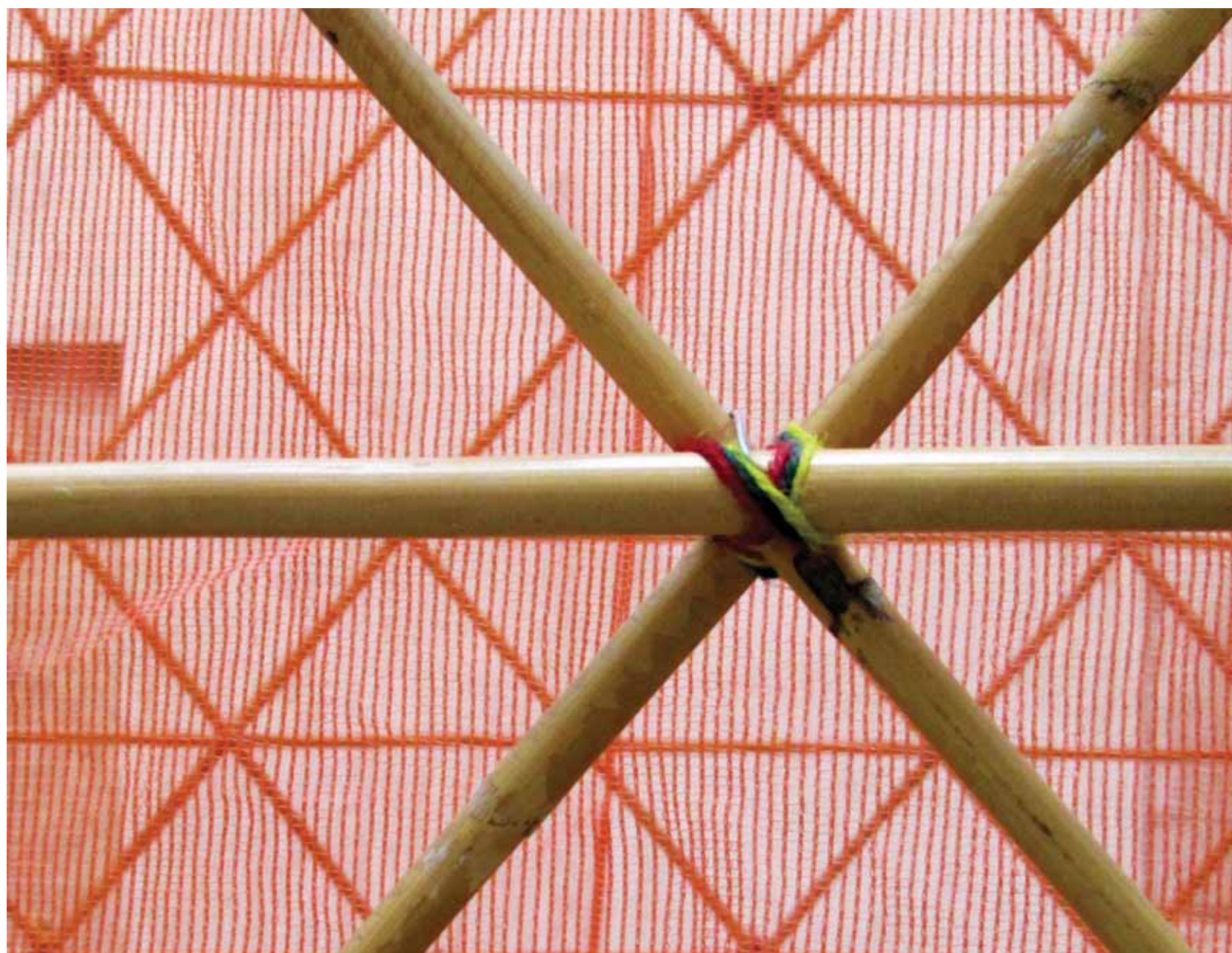


# **/ WARKA WATER** Architecture **אתיופיה, אפריקה** And Vision

כל טיפה חשובה: warka water הוא מגדל בגובה של 9 מ', העשוי בעבודת יד מחומרים טבעיים וניתן לאסוף בו מי שתייה מן האוויר, באזורים כפריים בארצות המתפתחות.

טקסט ציונה לוז  
Architecture and Vision צילום





**/ Warka Water  
אפריקה**

קונספט  
**Architecture And Vision**  
**Arturo Vittori & Andreas Vogler**  
שותפים  
**Raffi Tchakerian & Tadesse Girmay**  
עיצוב טקסטיל  
**Precious Desperts**  
תקשורת  
**Gianni Massironi**  
תמיכה  
**Italian Cultural Institute, Addis Ababa**  
**Ethiopian Institute Of Architecture, Addis Ababa**  
**University**  
**University Of Venice**  
תקשורת

**• למעלה:**  
בצל עצי הוורקה מתאגדים  
תושבי הכפרים האתיופיים,  
למפגש חברתי. בהשראת העץ,  
ניבנה מתקן אנכי עם אריג  
מחורר תלוי בתוכו, ומטרתו  
לאסוף מים לשתייה מן האוויר  
על ידי עיבוי. מבנה הרשת  
המשולש עשוי מחומרים  
טבעיים המיתקנים  
יכולים להיבנות על ידי  
תושבי הכפרים עצמם.

את חייהם לקשים עוד יותר ויחד עם מטלות הבית  
האינסופיות גורמות לחסר בחינן", אומר Arturo Vittori,  
אדריכל ומנהל ב-Architecture And Vision.  
Warka Water מציע אלטרנטיבה לסיטואציה הדרמטית  
הזו. זהו מתקן אנכי עם אריג מחורר תלוי בתוכו, ומטרתו  
לאסוף מים לשתייה מן האוויר על ידי עיבוי. מבנה הרשת  
המשולש עשוי מחומרים טבעיים, כגון ג'ונקו (סוף)  
והמיתקנים יכולים להיבנות על ידי תושבי הכפרים עצמם.  
המבנה שוקל 60 ק"ג בלבד ומכיל חמישה מודולים המותקנים  
מלמטה למעלה וניתן להרמה ולהרכבה על ידי ארבעה  
אנשים ללא צורך פגיומים. במגדל ניתן לאסוף עד 100  
ליטרים מי שתייה ביום. מטרת היזמים, כי עד שנת 2015  
יתחילו לפעול מגדלי Warka Water בכל רחבי אתיופיה.

**ההשראה**

הפרויקט מקבל את השראתו ממקורות שונים: מן הפן  
האסתטי המתכננים קיבלו השראה ממלאכות ידי אתיופיות  
מסורתיות וממקומות מחסה מסורתיים. האספקט החברתי  
מקבל את השראתו מעץ הוורקה, אשר בו גלומות פונקציות  
חברתיות ואקולוגיות רבות. הרעיון לקבל מים מן השמיים  
אינו חדש. כבר לפני אלפיים שנה בספר הטבע העתיק  
ביותר ששרד, מתאר פליניוס הזקן (מדען רומי) כי תושבי  
אי צחיח באיים הקנאריים היו מטפסים בשעת השקיעה

מים הם מקור כל החיים. איכות המים וזמינותם היא  
קריטית עבורנו, אך מקורות של מים נקיים פוחתים  
והולכים. זיהום סביבה, ברוא (פינו) היערות, שינויי  
אקלים ומדבור, ממשיכים לפגוע בנגישות של מקורות  
מים. בדיוק לכן תכננו Architecture And Vision  
את המתקן המהפכני הזה, ובשנתיים האחרונות הוא הופך  
מתוכנית למציאות, לאחר מספר פרוטוטופים ניסיוניים.

**מקור השם Warka Water**

עצים מהווים סטרקטורה טבעית יפה ונעימה לעין,  
אך הם גם בעלי חשיבות לחיינו. הם משאב ומחסה.  
בתרבות האתיופית הכפרית עץ הוורקה הוא מוסד, בצילו  
מסתופפים באירועים ובמפגשים מסורתיים וכיתות  
למודות מתחת לענפיו. העצים הללו הם חלק חשוב  
במערכת האקולוגית ובתרבות של אתיופיה והיעלמותו מן  
הנוף היא כנראה בלתי נמנעת. אתיופיה סובלת מירידה  
של 60% ביעור שלה בארבעים השנים האחרונות.

**ההקשר**

"באזורים ההרריים של אתיופיה, נשים וילדים הולכים  
ברגל מספר שעות מדי יום, כדי לאסוף מים ממקורות  
שאינם תמיד בטוחים, שאותם הם חולקים עם בעלי  
חיים ושעשויים להיות מזוהמים. הסיטואציה הזו הופכת

