

OCTOBRE 2010

# Beaux Arts

magazine

MUSÉE D'ART MODERNE

## JEAN-MICHEL BASQUIAT

### Pourquoi son pinceau avait la rage

DOSSIER

LES ARTISTES  
& LA DROGUE

Du XVIII<sup>e</sup> siècle à 2010

JEAN-MICHEL BASQUIAT  
*Untitled*, 1984

CENTRE POMPIDOU

## Enfin une exposition Arman !

M 01081 - 316 - F: 6,80 €



## NID DOUILLET

Polyhedron Pod • 2009 • MANUEL VILLA ARQUITECTO

L'arrivée d'un enfant s'accompagne souvent d'un déménagement pour cause d'espace trop exigu. Un jeune couple de Bogotá a imaginé une solution plus poétique: une folie au fond du jardin.

Cette micro-architecture est conçue comme une pièce en plus, une sorte d'annexe, dédiée au repos, à la contemplation ou à la lecture, au cœur de la nature. Sa forme polyédrique mais aussi le traitement uniforme de l'enveloppe extérieure et intérieure renvoient à l'image du nid.

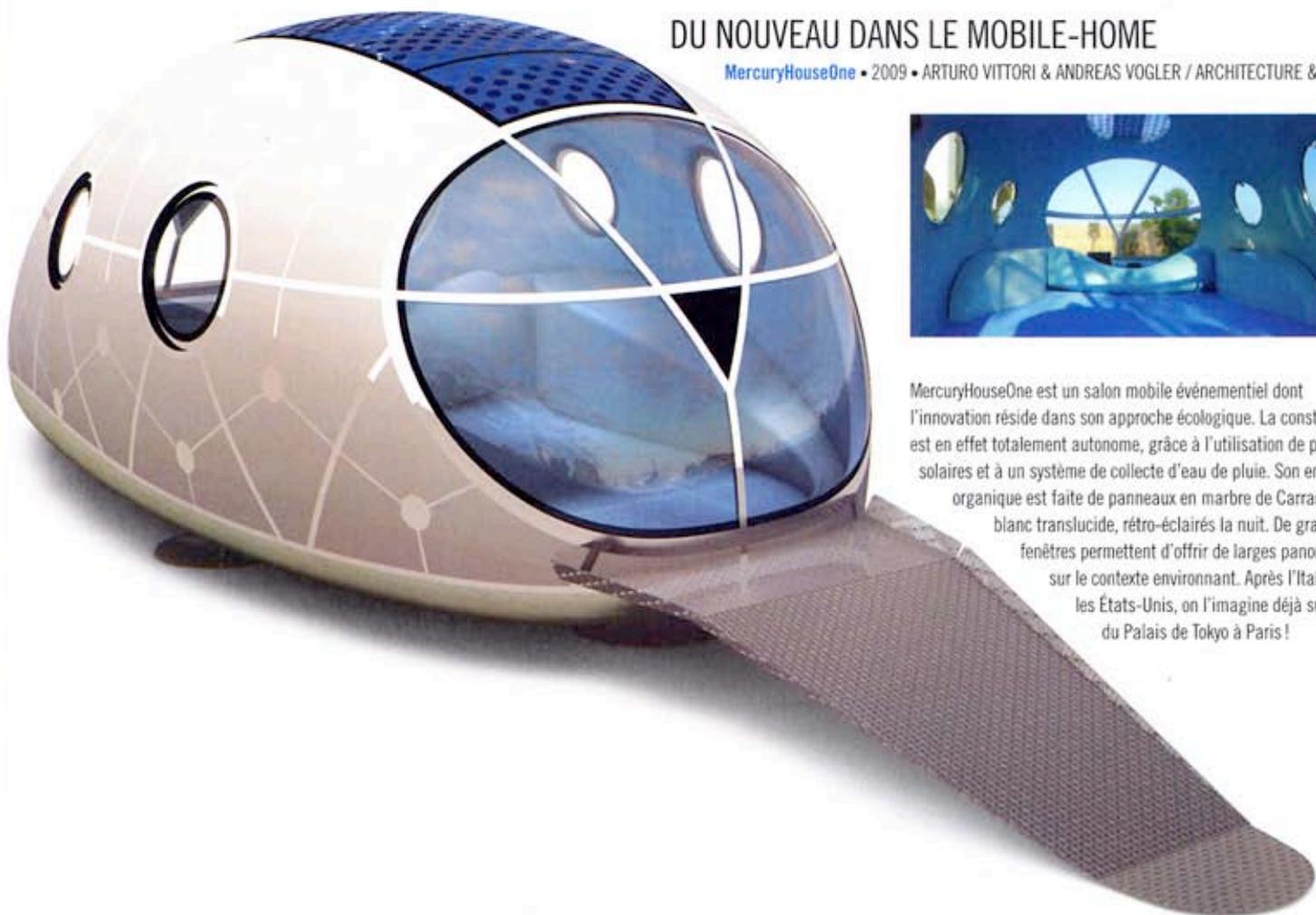


## Bullons un peu

Deux micro-architectures comme deux invites au farniente, à savourer lovés dans le marbre, le bois et la nature...

### DU NOUVEAU DANS LE MOBILE-HOME

MercuryHouseOne • 2009 • ARTURO VIITORI & ANDREAS VOGLER / ARCHITECTURE & VISION



MercuryHouseOne est un salon mobile événementiel dont l'innovation réside dans son approche écologique. La construction est en effet totalement autonome, grâce à l'utilisation de panneaux solaires et à un système de collecte d'eau de pluie. Son enveloppe organique est faite de panneaux en marbre de Carrare blanc translucide, rétro-éclairés la nuit. De grandes fenêtres permettent d'offrir de larges panoramas sur le contexte environnant. Après l'Italie et les États-Unis, on l'imagine déjà sur le toit du Palais de Tokyo à Paris!