

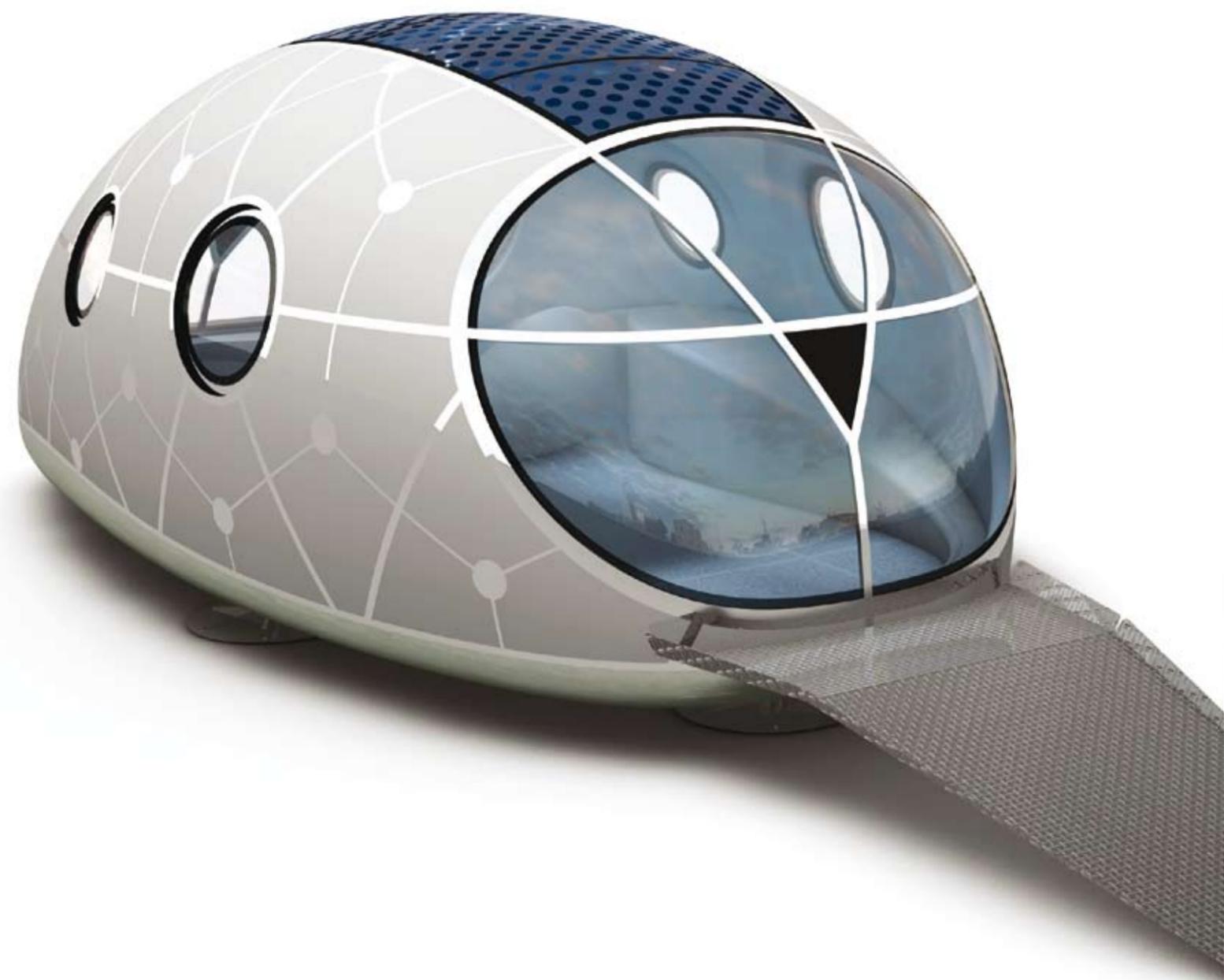
LIVINGROOME

INTERIOR DESIGN MAGAZINE



MERCURY HOUSE ONE

TESTO ADRIANO SARTI | PHOTO COURTESY ARCHITECTURE AND VISION



EFFETTO COCOON, TECNOLOGIE AVANZATE E SOSTENIBILITÀ PER UN MODULO ABITATIVO MOBILE CHE SEMBRA ARRIVARE DALLO SPAZIO. IN REALTÀ GUARDA ALLA NATURA - ALLE SUE FORME E AI SUOI MECCANISMI - PER OFFRIRCI UN AMBIENTE PIENAMENTE INTEGRATO IN ESSA, DOVE CORPO E MENTE RITROVANO ARMONIA. COME NON PENSARE CHE SIA PERFETTO ANCHE PER GLI USI NOMADI URBANI DI OGGI?

MercuryHouseOne è un'unità abitabile mobile, ideata come padiglione itinerante di rappresentanza e di accoglienza: integrando considerazioni estetiche e funzionali con il rispetto di istanze ecologiche, è progettata per inserirsi in ogni tipo di ambiente, naturale o urbano. Il progetto, presentato alla Biennale di Venezia 2009 (collocato sull'isola di San Servolo), è un prototipo in continua evoluzione.

All'esterno il rivestimento in marmo scultoreo di Carrara valorizza la forma, in particolare durante la notte grazie a uno speciale sistema di retroilluminazione. L'interno può essere allestito con diverse configurazioni per utilizzi differenti.

La struttura è leggermente rialzata da terra, poggia su tre piedi, vi si accede mediante una piccola rampa. La sua for-





ma a goccia è stata scelta per ottimizzare il rapporto tra la superficie esterna della pelle e quella del volume interno. La *MercuryHouseOne* è alimentata solo da pannelli solari fotovoltaici semi-trasparenti. Il guscio, realizzato in fibra di vetro, è ricoperto da una pelle di marmo bianco ultra sottile divisa in pannelli. Le aperture di grandi dimensioni, realizzate in acrilico traslucido leggermente colorato, permettono di espandere lo spazio interno all'ambiente circostante e, durante la notte, al cielo.

Concepito come spazio dove ritrovare la pace e la tranquillità, è un luogo artificiale ideale per godere dell'energia e della bellezza della natura, una fonte di ristoro per la mente, per il corpo e per lo spirito.

Architecture and Vision è uno studio di architettura e Design fondato dall'architetto Arturo Vittori e dall'architetto Andre-

as Vogler. Con sedi a Bomarzo (Viterbo), Monaco, Tolosa e Chicago, lo studio è specializzato nel settore delle tecnologie aerospaziali applicate all'architettura e al design.

Il loro lavoro progettuale si basa su un approccio multidisciplinare applicato, con l'obiettivo di ottenere risultati eccellenti, raggiunto grazie alla stretta collaborazione con i clienti, consulenti e professionisti di varie aree di competenza. Ricerca e sviluppo rappresentano le aree di primaria importanza per AV per integrare organicamente nei loro progetti innovazione, eco-sostenibilità, funzionalità, bellezza e qualità. Il design per il futuro richiede l'integrazione di tecnologie e risorse disponibili per garantire un equilibrio armonioso tra l'uomo e l'ambiente.

www.architectureandvision.com

PROGETTO.

Architecture and Vision Arturo Vittori e Andreas Vogler

Cliente GVM, Gualtiero Vanelli Marmo, Carrara

Project Manager Nicola Minardi

Ingegneria Orlando Pandolfi

Modello GVM

Materiali alluminio, vetroresina (GRP), acrilico, rivestimento in marmo

Struttura guscio monoscocca

Alimentazione energia solare

Montaggio MercuryHouseOne arriva pre-assemblata e operativa in loco

Dimensioni 4,47 m x 8,8 m x 3,4 m/h

Peso 4.500 kg

